

Homa Irani Behbahani / Behrang Bahrami / Firuzeh Agha Ebrahimi Samani

Le pique-nique et le Zâyande-rud. Diversité culturelle et naturelle

L'étude présentée ici compare des comportements sociaux et individuels des riverains du Zâyande-rud, en diapason avec les spécificités diversifiées naturelles du lit du fleuve. Ces comportements sociaux ont toujours été marqués par l'aspect culturel et encadrés par certaines règles conventionnelles.

La diversité culturelle de la structure sociale des riverains de Zâyande-rud est engendrée par la diversité des variantes et des caractéristiques naturelles, climatiques géomorphologiques de la région. L'étude des liens et la comparaison des comportements des communautés humaines avec la nature diversifiée de Zâyande-rud, sont effectuées autour du thème du pique-nique.

Le Zâyande-rud long de 400 km., ayant sa source dans le Zard-kuh-e Bakhtiyâri dans la province de Chârmahâl Bakhtiyâri, traverse les plaines, les villages et les villes de la région d'Ispahan et se jette dans l'étang du Gâv-khuni. La partie montagneuse, de la source jusqu'aux hauteurs du barrage de Zâyande-rud, constitue le haut pays avec des sommets élevés et des pâturages dans le piedmont et des vallées avec un climat froid et d'abondantes précipitations. La culture saisonnière et la vie nomade dominent cette partie. Les nombreuses chutes d'eau et les pâturages riches mais épars ont été depuis toujours le cadre de vie des nomades.

-La partie intermédiaire comprend une vallée en pente raide et sinueuse avec de nombreux vergers et villages où l'agriculture et l'élevage, à une échelle réduite, constituent les principales activités.

Le plat pays entre Zarrin Shahr et Zir Shahr abrite les champs de culture et les vergers. Les agglomérations sont concentrées dans de nombreux villages et des villes comme Ispahan, Najaf-Âbâd, et Falâvarjân constituent les centres économiques et industriels.

La région désertique de l'étang du Gâv-khuni est une terre aride et infertile avec de rares villages à faible densité démographique dont les habitants pratiquent des activités rurales et l'élevage.

Il existe plusieurs sortes de pique-niques le long du Zâyande-rud avec des caractéristiques culturelles différentes dont le pique-nique ambulante et permanente dans la nature au rythme des saisons, le pique-nique des paysans, le pique-nique saisonnier, culturel et traditionnel, le pique-nique nocturne-diurne, le pique-nique des femmes et des enfants, le pique-nique en ville.